

## ***Рожден ден***

1. От сутринта ми е весело днеска,  
баба във фурната нещо пече,  
буден в леглото въртях се нощеска,  
ставам голямо, разумно дете!

Припев: Торता ще имам, свещички ще духна,  
скъпи приятели, щури игри,  
ден е специален, от радост избухвам,  
празника с мене и ти сподели!

2. Ще полудуваме заедно всички,  
всеки с подарък ще идва за мен,  
масата даже нареждах самичък –  
да е прекрасен денят ми рожден!

Припев: Торता ще имам, свещички ще духна,  
скъпи приятели, щури игри,  
ден е специален, от радост избухвам,  
празника с мене и ти сподели!

3. Колко пораснал съм вече и трябва  
вечно доброто да търся в света,  
много ще уча и много ще зная,  
днеска обаче ме чака игра!

Припев: Торता ще имам, свещички ще духна,  
скъпи приятели, щури игри,  
ден е специален, от радост избухвам,  
празника с мене и ти сподели!

# Рожден ден

текст: Теодора Вълева

музика: Милен Апостолов

Бързичко и жизнерадостно ♩=110

От су-трин

*mf*

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It begins with a repeat sign. The vocal line starts with a whole rest followed by a quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note B4. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The bass line includes a series of eighth notes: C4, D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5. Pedal markings are placed below the bass line, alternating with asterisks.

5

та ми е ве - се-ло днес-ка, ба - ба във фур-на-та не - що пе-че,

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

The second system continues the piece. The vocal line has lyrics: "та ми е ве - се-ло днес-ка, ба - ба във фур-на-та не - що пе-че,". The piano accompaniment continues with similar melodic and harmonic patterns. Pedal markings and asterisks are present below the bass line.

9

бу - ден в'лег-ло - то вър-тях се но-щес - ка, ста - вам го-ля - мо ра-

*p*

*Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

The third system continues the piece. The vocal line has lyrics: "бу - ден в'лег-ло - то вър-тях се но-щес - ка, ста - вам го-ля - мо ра-". The piano accompaniment continues with similar melodic and harmonic patterns. Pedal markings and asterisks are present below the bass line.

12 Припев:

зум - но де - те! Тор - та ще и - мам, све - щи - чки ще дух - на,

16 *Ped.* \* *Ped.* \* *Ped.* \*

съ - пи при - я - те - ли щу - ри и - гри, ден е спе - циа - лен, от ра - дост из - бух - вам

20

пра - зни - ка с'ме - не и ти спо - де - ли

23

*Ped.* \*