

# SOLIDWORKS®

## МОДЕЛИРАНЕ И ЧЕРТЕЖИ

ТехноЛогика ЕАД  
София, 2019 г.

SOLIDWORKS — Моделиране и чертежи : Учебник /  
Вилислав Русимов, Ивайло Борисов, Николай Димитров, Пенко Ангелов  
София : ТехноЛогика ЕАД, 2019. — XX, 528 с. : с табл., ил.  
ISBN 978-954-9334-15-9

SOLIDWORKS® е регистрирана търговска марка на DS SOLIDWORKS Corporation.  
SOLIDWORKS® 2019 е име на продукт на DS SOLIDWORKS Corporation.  
FeatureManager® е регистрирана търговска марка на DS SOLIDWORKS Corporation.  
SOLIDWORKS PDM® е регистрирана търговска марка на DS SOLIDWORKS Corporation.  
Windows® е регистрирана търговска марка на Microsoft Corporation.

© DS SOLIDWORKS Corporation, 2019  
© Вилислав Русимов, Ивайло Борисов, Николай Димитров, Пенко Ангелов, превод  
и адаптиране, 2019

© ТехноЛогика ЕАД, издател, 2019

# Съдържание

## Въведение

<b>Запознаване със SOLIDWORKS .....</b>	<b>7</b>
Препратки във файловете .....	17
Потребителски интерфейс на SOLIDWORKS.....	19
<b>Въведение в скицирането .....</b>	<b>33</b>
2D Скициране.....	34
Етапи на процеса .....	34
Какво ще скицираме? .....	37
Елементи на скициите .....	38
Основи на скицирането .....	40
Основни правила при скициране.....	44
Конструктивен замисъл.....	46
Геометрични връзки .....	47
Добавяне на размери .....	51
Ъглови размери .....	54
Изтегляне (Extrude).....	55
<b>Първи стъпки в 3D .....</b>	<b>59</b>
Терминология.....	61
Избор на подходящ профил.....	62
Избор на равнина за скициране .....	63
Елементи на детайла .....	65
Скициране на първия компонент.....	67
Изтегляне на скицата .....	68
Втори компонент с добавяне на материал .....	70
Изрязване .....	73
Инструмент за създаване на стандартизиирани отвори .....	75
Режими на визуализация .....	76
Закръгления (Fillets) .....	77
Инструменти за редактиране.....	79
Редактиране на градивни компоненти .....	80
Стъпка назад в дървовидната структура (Rollback).....	81
Основи на създаването на чертежи .....	85
Чертожни изгледи (Drawing Views) .....	87
Централни линии (Center Marks) .....	90
Оразмеряване (Dimensioning).....	91
Промяна на параметрите .....	94

# Детайли

<b>Моделиране на изковани и отлети тела .....</b>	<b>97</b>
Конструктивен замисъл.....	98
Изтегляне и добавяне на наклон на стените.....	99
Симетрия в скицата .....	100
Изтегляне симетрично спрямо равнината на скицата .....	102
Скициране в модела.....	103
Скициране на окръжност.....	105
Промяна на вида на размерите.....	105
Конструктивен замисъл на главата .....	107
Опции за визуализация .....	109
Използване на ръбовете от модела в скица.....	113
Създаване на обекти чрез отместване (Offset).....	114
Отрязване на геометрични обекти .....	115
Използване на Copy и Paste .....	122
<b>Размножения и симетричност .....</b>	<b>125</b>
Защо използваме множество копия? .....	126
Помощна геометрия .....	130
Линейно копиране.....	132
Кръгово копиране.....	135
Огледално копиране.....	136
Използване на опцията Pattern seed only .....	138
Многократно копиране, управлявано от скица .....	139
Автоматично оразмеряване на скиците .....	141
<b>Ротационни тела .....</b>	<b>145</b>
Ръчно колело .....	146
Конструктивен замисъл.....	146
Градивен компонент, получен чрез завъртане .....	147
Построяване на венеца .....	152
Множество тела .....	155
Построяване на спиците .....	155
Материали.....	163
Масови характеристики .....	165
Атрибути на файла (File Properties) .....	166
SOLIDWORKS SimulationXpress .....	169
Използване на SOLIDWORKS SimulationXpress .....	170
Интерфейс на SimulationXpress.....	172
Резултати и отчети и eDrawings.....	177
<b>Тънкостенни тела и ребра.....</b>	<b>181</b>
Тънкостенни тела и ребра .....	182
Анализиране и поставяне на наклони .....	183
Алтернативи за поставяне на наклони .....	184
Тънкостенни тела .....	185
Ребра .....	190
Разрези и сечения в модела (Section View) .....	193
Преобразуване на геометрия .....	194
Закръгление на ръбовете (Full Round Fillet).....	196
Тънкостенни градивни компоненти .....	197

<b>Коригиране на грешки .....</b>	<b>201</b>
Редактиране на детайлите.....	202
Същност на редакцията .....	202
Грешки в скиците .....	208
Freeze Bag.....	219
<b>Редактиране: промени в моделите.....</b>	<b>221</b>
Редактиране на детайли .....	222
Промени в конструкцията.....	222
Информация от модела .....	223
Инструменти за прегенериране.....	227
Контури на скица (Sketch Contours).....	235
Подмяна на скициран елемент .....	239
<b>Конфигурации.....</b>	<b>241</b>
Конфигурации .....	242
Създаване на конфигурации .....	244
Стратегии на моделирането при използване на конфигурации.....	253
Редактиране на модели с конфигурации .....	253
Конструкторска библиотека (Design Library).....	254
Множество връзки .....	256
Глобални променливи и уравнения .....	258
Уравнения.....	262
<b>Чертежи.....</b>	<b>273</b>
Повече за създаването на чертежи .....	274
Разрез .....	275
Моделен изглед .....	280
Съксен изглед .....	281
Изнесен изглед .....	282
Чертожни листове и формати .....	283
Проекция .....	283

## Сглобени единици

<b>Създаване на сглобена единица от готови компоненти.....</b>	<b>295</b>
Сглобена единица .....	296
Сглобяване от долу нагоре .....	296
Създаване на нова сглобена единица .....	296
Позициониране на първия компонент.....	298
Дървовидна структура на FeatureManager .....	298
Добавяне на компоненти.....	302
Използване на конфигурации на детайли в сглобените единици.....	317
Компоненти — сглобени единици .....	324
Бързи връзки .....	325
Събиране на документи .....	330
Допълнителни типове връзки .....	331
<b>Работа със сглобени единици .....</b>	<b>343</b>
Работа с модели на сглобени единици .....	344
Анализ на сглобените единици .....	347
Проверка за хлабини.....	349
Промяна на стойността на размерите .....	354

Разглобени изгледи .....	355
Линии на разглобяване .....	365
Спецификация .....	372
Чертежи на сглобени единици.....	374

## Чертежи

<b>Чертожни листове и изгледи .....</b>	<b>381</b>
Чертожни листове и изгледи.....	382
Чертожни листове.....	383
Чертожни изгледи .....	388
Скициране в чертожните изгледи.....	391
Настройки на визуализацията .....	395
Центрото линии .....	396
Визуализация на ръбовете на модела в изгледите .....	397
<b>Размери.....</b>	<b>399</b>
Размери .....	400
Преместване и изтриване на размери.....	407
Управление на визуализацията на размерите .....	414
Параметри на размерите .....	418
<b>Анотации.....</b>	<b>427</b>
Добавяне на анотации.....	428
Подравняване на анотации.....	464
Използване на слоеве .....	466
Блокове.....	472
<b>Форматни рамки и шаблони.....</b>	<b>477</b>
Форматни рамки и шаблони.....	478
Добавяне на връзки при редактиране на форматната рамка.....	485
Настройки на чертожните шаблони.....	488
Използване на чертожни шаблони .....	490
Дефиниране на основния надпис.....	492
Редактиране на форматната рамка .....	494
Създаване на собствена форматна рамка.....	495
Използване на DXF и DWG файлове.....	496
<b>Чертожни изгледи на сглобени единици .....</b>	<b>501</b>
Чертожни изгледи на сглобени единици .....	502
Създаване на чертожни изгледи на сглобени единици .....	502
<b>Спецификации и таблици.....</b>	<b>509</b>
Създаване и управление на спецификация .....	510
Добавяне на спецификация .....	510
Характеристики на спецификация .....	511
Структура на сглобената единица в спецификацията.....	513
Модификация на спецификацията.....	516
Таблица на отворите .....	521
Настройки в таблицата на отворите.....	523

## Запознаване със SOLIDWORKS



След успешното усвояване на този урок ще можете:

- Да разбирате основните характеристики на параметричното тримерно моделиране, базирано върху работа с градивни компоненти.
- Да правите разлика между скицирани и приложени компоненти.
- Да разпознавате основните елементи на потребителския интерфейс на SOLIDWORKS.
- Да разберете как различните методи на оразмеряване могат да отразяват различен конструктивен замисъл.

## Въведение

### За учебника

Основната цел на този учебник е да ви помогне да се научите да използвате софтуерната система за инженерно проектиране SOLIDWORKS, с помощта на която ще можете да изграждате тримерни параметрични модели на детайли и слобени единици, както и да създавате техни чертежи. SOLIDWORKS е толкова мощно и богато приложение, че е невъзможно да бъдат обхванати всички негови аспекти в една–единствена книга. Затова фокусът на този учебник е насочен към фундаменталните знания и умения, необходими за успешното използване на продукта. Учебникът би могъл да се разглежда като допълнение, а не като заместител на системната документация и съпътстващата го помощна информация.

### Необходими умения

За успешното възприемане на материала от учебника читателите трябва да имат основни познания и представи за инженерно проектиране и използване на операционната система Windows.

### Метод на обучение

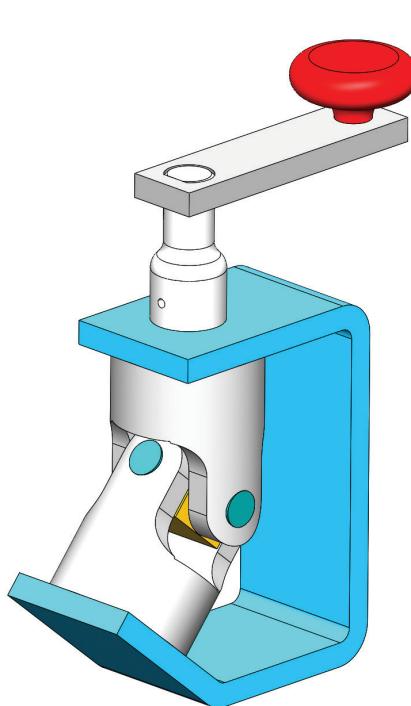
Учебникът използва материалите и методиките на курсовете за обучение, предоставени от DS SOLIDWORKS Corporation. Демонстрираният подход за усвояване на програмата е ориентиран по–скоро към изпълнение на определени задачи, отколкото към заучаване на конкретни софтуерни функции и компоненти. В книгата се акцентира върху процесите и процедурите, необходими за изпълнение на определени задачи, а научаването на необходимия набор от команди, опции и менюта става по време на обучителния процес.

Учебникът се използва от екипа на ДиТра като основно помагало при провеждане на курсовете за обучение на потребителите на програмата. Той е залегнал и като базово помагало в учебните програми по CAD проектиране в редица наши технически университети. Неговото усвояване би било по–пълноценно в съчетание с курс от квалифициран преподавател по SOLIDWORKS.

### За файловете към уроците

Пакетът с всички файлове към настоящия учебник можете да намерите на адрес: [book.ditra.bg](http://book.ditra.bg). Той се разархивира автоматично, като файловете са организирани по директории, в съответствие с уроците.

## Създаване на сглобена единица от готови компоненти

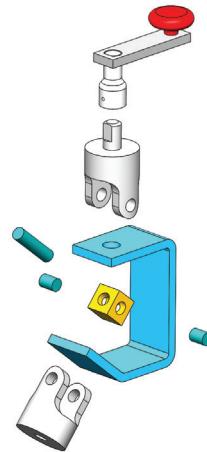


След завършването на този урок ще можете да:

- Създавате нов модел на сглобена единица.
- Вмъквате компоненти в модела при използване на всички възможни техники.
- Да създавате връзки между компонентите.
- Да използвате *FeatureManager* за манипулиране и управление на сглобените единици.
- Да вмъквате компоненти във вид на сглобени единици.
- Да използвате конфигурации на детайлите в моделите на сглобените единици.

## Сглобена единица

Този урок ще изясни основните концепции на създаване на модели на сглобени единици посредством моделиране на сборка на промишлено колело. Детайлите, от които се състои възелът, са визуализирани на фигурата вдясно.

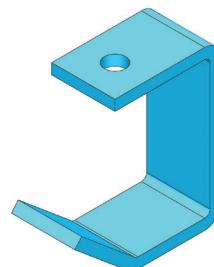


## Сглобяване от долу нагоре

Принципът от долу нагоре (*Bottom – Up*) представлява процедура, при която в сглобената единица се вмъкват и ориентират един спрямо друг предварително моделирани детайли. Те се позиционират посредством геометрични връзки (**Mates**). Тези връзки управляват взаимното разположение между стени, ръбове и върхове от един детайл и съответните видове геометрични обекти от друг.

### 1 Отваряне на съществуващ детайл

От директорията на урока отворете детайла с име *braket.sldprt*. Този детайл ще е първият, който ще поставим в сборката. По подразбиране системата фиксира първия компонент. Така можем да създаваме връзки между него и другите и да раздвижваме сглобената единица.



## Създаване на нова сглобена единица

Моделите на сглобените единици могат да бъдат създавани от празен шаблон или на базата на отворен в системата модел.

### Нова сглобена единица

Създава нова „празна“ сглобена единица.

### Стартиране:

- Щракнете инструмента **New**  от лентата с инструменти *Standard*.
- Изберете от меню **File, New....**

### Създаване на сглобена единица от детайл/сглобка

#### Стартиране:

- Бутон **Make Assembly from Part/Assembly**  от групата **New**  в лентата с инструменти *Standard*.
- Изберете от меню **File, Make Assembly from Part**.



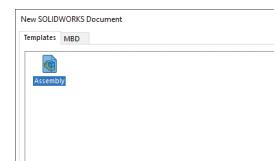
## 2 Избор на шаблон

Щракнете **Make Assembly from Part/Assembly**  от групата **New**  в лентата с инструменти *Standard*. От диалоговия прозорец **New SOLIDWORKS Document** изберете шаблона *Assembly* и натиснете **OK**. Също така можете да щракнете двукратно върху иконата на шаблона.

#### Полезна информация:

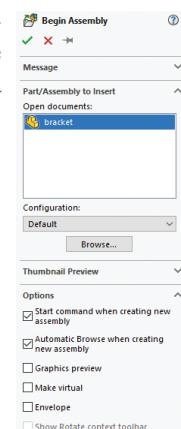
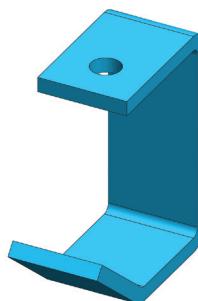
Мерните единици в сглобената единица могат да бъдат различни от тези на отделните детайли. Например можете да асемблирате детайли, моделирани в инчове и милиметри в сглобена единица, чито размери са дадени във футове.

Ако обаче редактирате размерите на определен детайл от сглобената единица, то тези размери се представят в нейната мерна система. Избирайки от меню **Tools, Options...**, можете да проверите мерните единици на сглобената единица и при необходимост да ги промените.



## 3 Вмъкване на първия компонент

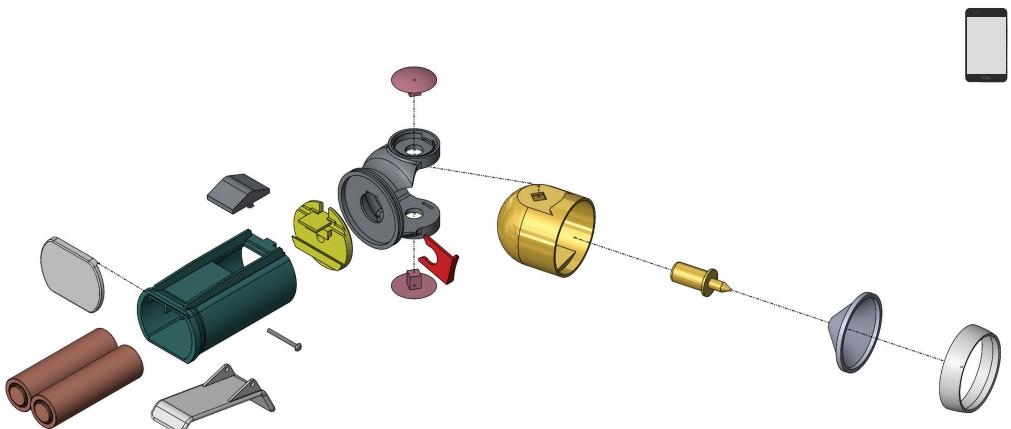
Първия детайл в сборката ще вмъкнем така, че координатната му система да съвпада с тази на сборката. За да направите това, потвърдете с **OK** операцията в *PropertyManager*, без да щраквате в графичната област.



## 4 Съхраняване

Съхранете сглобената единица под наименованието *Universal Joint.sldasm*. Разширението на файловете със сборки е *\*.sldasm*.

## Работа със сглобени единици



След завършването на този урок ще можете да:

- Извличате инерционно–масовите характеристики на сглобени единици.
- Създавате разглобени изгледи.
- Добавяне на линии на разглобяване.
- Съставяте спецификации.
- Копирате спецификациите в чертежите.

## Работа с модели на сглобени единици

Този урок ще представи няколко допълнителни аспекти на моделирането на сглобени единици. Ще разгледаме модел, който ще бъде анализиран и представен в разглобен вид.

### Етапи на процеса

Тук са изброени следните етапи:

#### ■ Анализ на сглобената единица

Предоставя информация за масовите характеристики на целия модел.

#### ■ Редакция на сглобената единица

Отделните детайли могат да бъдат редактирани и в модела на сглобената единица, което позволява да се проследяват промените в размерите на детайлите и да се вижда как това се отразява на цялата сглобена единица.

#### ■ Разглобен изглед на сглобените единици

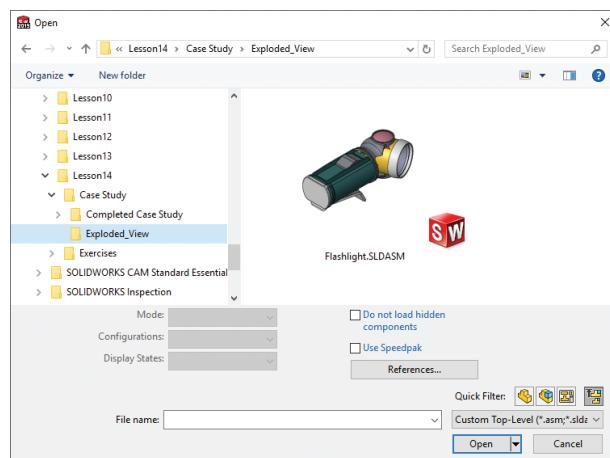
Разглобените изгледи могат да се създават чрез избиране на компоненти и посока на тяхното отместване.

#### ■ Спецификация

Тя може да се създава в режим на сглобена единица и да бъде копирана в чертежа. Номерата с позициите могат да се добавят, за да означат съответните детайли.

### 1 Отваряне на сглобена единица

Щракнете **Open** и изберете папката *Exploded\_Views*. Включете филтера **Top-Level Assemblies** и отворете сглобената единица *Flashlight*.

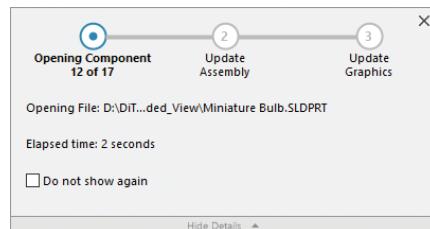


### Визуализация на процеса на отваряне

Този прозорец се появява на екрана след стартиране на отваряне на сглобената единица, докато тя се зарежда и показва информация за процеса на отваряне. Този процес е разделен на три отделни фази:

- Фаза I — **Open Components**, зареждат се всички включени или свързани към сборката компоненти.
- Фаза II — **Update Assembly**, обновяват се всички модели, връзки между тях, зареждат се градивни компоненти на ниво сглобена единица и всички направени размножения.
- Фаза III — **Update Graphics**, създава се графичното изображение на отваряната сглобена единица.

Добавен е бројч за измерване на времето за отваряне на сборката.

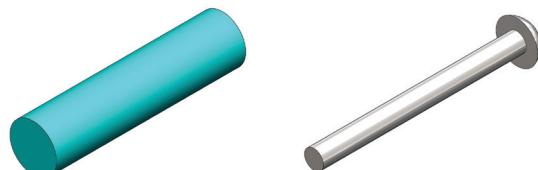


### Забележка

След отваряне на сглобената единица резултати за производителността може да намерите от Tools, Evaluate, Performance Evaluation и Open Performance.

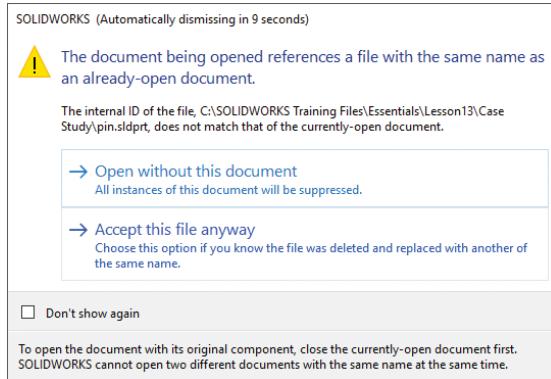
### Конфликт с единакви имена на файловете

Когато се отворя една сглобена единица, докато в същото време има отворен компонент със същото име като на компонент, който присъства в сглобената единица, SOLIDWORKS сравнява файловете според тяхно вътрешно ID. Например в сборката от предишния урок *Universal\_Joint* и в тази сглобена единица *Flashlight* има детайл с име *Pin*.



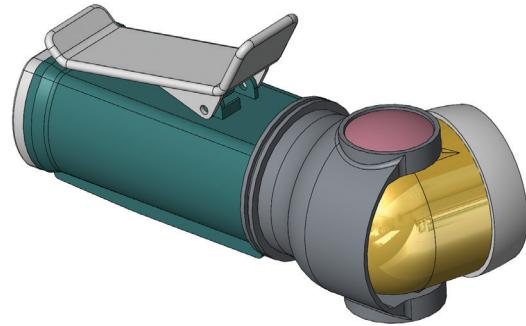
Ако детайлът *Pin* от сглобената единица *Universal\_Joint* е отворен по време на отварянето на сборката *Flashlight*, поради различното ID на файловете ще се почви следното съобщение: *This document being opened references a file with the same name as an already-open document.*

## Сглобени единици



Имате следните опции:

- **Open without this document** — отваря се сглобената единица без този детайл, за да бъдат избегнати потенциални конфликти. Конкретният детайл се потиска.



- **Accept this file anyway** — сглобената единица се отваря с вече отворения детайл независимо от различните ID на файловете. По този начин съществуващият детайл се заменя с отворения, като е възможно да се появят грешки при обновяване на сборката и при вече създадените връзки между файловете.

